

Vixen®



SPORT OPTICS
KATALOG 2018/19

FERNGLÄSER

ARTES "J"

Ferngläser ARTES mit offener Brücke

Die neuen **Dachkant-Ferngläser ARTES** in 8,5 x 42 und 10,5 x 42 bilden mit ihren ED-Objektiven die zurzeit hochwertigsten und optisch brillantesten Ferngläser von Vixen. Diese neue Fernglas-Linie besticht durch innovatives Design, den praktischen Handdurchgriff und die Phasenkorrektur. Beide Gläser verfügen über eine Super-Multicoating Vergütung (mit Lotus-Effekt), die durch ihren neuartigen Aufbau eine besonders hohe Lichttransmission erzielt. Dies ist ein entscheidender Vorteil in Dämmerlicht. Weitere Vorzüge sind: großer Augenabstand, herausdrehbare Augenmuscheln sowie neuartig gestylte, herauszieh- und feststellbare Dioptrienverstellung. Die ARTES Ferngläser sind selbstverständlich wasserdicht und stickstoffgefüllt. Im Lieferumfang enthalten sind Trageriemen, Schutzkappen und eine Schutztasche. Als Extra erhältlich ist auch einen Stativ-Adapter.

SCHUTZTASCHE

Art.-Nr. 62501 Größe S
Art.-Nr. 62502 Größe M
Art.-Nr. 62503 Größe L



Praktische und funktionale Fernglas-Schutztasche für Vixen Dachkant-Ferngläser. Geeignet nicht nur für den sicheren Transport und die Aufbewahrung, sondern auch zur praktischen und problemlosen Verwendung eines Fernglas, welches auf ein Stativ montiert ist.

Größe S – Maße 145 x 135 x 50 mm, Gewicht: 91 g
Größe M – Maße 185 x 150 x 70 mm, Gewicht: 125 g
Größe L – Maße 195 x 160 x 75 mm, Gewicht: 137 g

Kompatibel mit folgenden Vixen Ferngläsern:

ARTES • APEX PRO • ATREK • NEW FORESTA • ALPINA • NEW APEX
Um die richtige Schutztasche für Ihr Fernglas zu bestimmen, fragen Sie bitte Ihren Fachhändler oder sehen Sie auf der Vixen Homepage nach.



Griffige und reflexfreie **Gehäusebeschichtung**, die auch rauen Umgang aushält.



Objektivdeckel jederzeit griffbereit dabei.



ED-Objektive mit exzellenter Vergütung.

ARTES "J" ED 8 x 42

Art.-Nr. 14491

Vergrößerung 8 x 42 ED

wahres Gesichtsfeld 7.0°

Sehfeld auf 1000 m 122 m

Austrittspupille 5,3 mm

Geometrische Lichtstärke 28,1

Augenabstand 19 mm

Nahfokus 3 m

Abmessungen Höhe x Breite 146 x 130 x 53 mm

Gewicht 700 g

Stativanschluss/Adapter ja

Prismenart BaK4 Roof-type

ARTES "J" ED 10 x 42

Art.-Nr. 14492

Vergrößerung 10 x 42 ED

wahres Gesichtsfeld 6.0°

Sehfeld auf 1000 m 105 m

Austrittspupille 4,2 mm

Geometrische Lichtstärke 17,6

Augenabstand 17 mm

Nahfokus 3 m

Abmessungen Höhe x Breite 146 x 130 x 53 mm

Gewicht 700 g

Stativanschluss/Adapter ja

Prismenart BaK4 Roof-type



STATIV ADAPTER MH

Art.-Nr. 18441

Dachkantbauweise mit Handdurchgriff • Druckwasserdichtes Gehäuse mit Stickstofffüllung • herausdrehbare Augenmuscheln • arretierbare Dioptrieneinstellung • Super Fully-Multi Coating auf allen Glas-Luft-Flächen • phasenkorrektur-beschichtetes BaK4 Dachkantprisma mit SK15 Subprisma • hydrophobe Beschichtung auf ED • Objektiv- und Okular-Oberflächen (Lotus-Effekt) • Made in Japan

NEW APEX 8 x 24 DCF

Art.-Nr. 1645
Vergrößerung 8 x 24
Waterproof ja
wahres Gesichtsfeld 6,2°
Sehfeld auf 1000 m 108 m
Austrittspupille 3,0 mm
Geometrische Lichtstärke 9,0
Augenabstand 12 mm
Nahfocus 5,0 m
Abmessungen Höhe x Breite 9,5 x 6,7 cm
Gewicht 220 g
Stativanschluss/Adapter nein
Prismen typ BaK4 Dachkant



Voll **multivergütete Optiken** und **BaK4-Prismen** für maximal klaren und scharfen Bildeindruck.



Stickstoffgefüllt und wasserdicht.

Hochdrehbare **Augenmuscheln**.



NEW APEX 12 x 30 DCF

Art.-Nr. 1647
Vergrößerung 12 x 30
Waterproof ja
wahres Gesichtsfeld 4,2°
Sehfeld auf 1000 m 73 m
Austrittspupille 2,5 mm
Geometrische Lichtstärke 6,3
Augenabstand 12 mm
Nahfocus 5,0 m
Abmessungen Höhe x Breite 12,3 x 6,7 cm
Gewicht 270 g
Stativanschluss/Adapter nein
Prismen typ BaK4 Dachkant



Kompakte wasserdichte Dachkant-Ferngläser für jeden Beobachtungszweck

Die **NEW APEX-Ferngläser** sind wahre Multitalente. Ihre kompakten Abmessungen, das unkomplizierte Handling und die Haltbarkeit machen sie zum idealen Begleiter beim Opernbesuch oder bei rauen Outdoor-Einsätzen. Die Linsen sind vollmultivergütet und erlauben sowohl in einem dunklen Theater wie auch unter Dämmerungsbedingungen ein scharfes und klares Bild. Die Gläser der NEW-APEX-Reihe sind stickstoffgefüllt und wasserdicht. Das robuste Aluminium-Gehäuse gewährleistet optimalen Schutz der Optik auch unter ungünstigen Witterungsbedingungen wie Schnee oder Regen und bei Einsätzen auf See.

NEW APEX

NEW APEX 10 x 28 DCF

Art.-Nr. 1646
Vergrößerung 10 x 28
Waterproof ja
wahres Gesichtsfeld 5,0°
Sehfeld auf 1000 m 87 m
Austrittspupille 2,8 mm
Geometrische Lichtstärke 7,8
Augenabstand 12 mm
Nahfocus 4,0 m
Abmessungen Höhe x Breite 10,7 x 6,7 cm
Gewicht 245 g
Stativanschluss/Adapter nein
Prismen typ BaK4 Dachkant



Hochwertiges Dachkantprismen-Design • Gummiarmierung
 • Leichtes und haltbares Aluminium-Druckguss-Gehäuse •
 Wasserdicht und stickstoffgefüllt • Hochdrehbare Kunststoff-
 Augenmuscheln • Transporttasche und Trageriemen

ATREK Light

Porrobauweise • Druckwasserdichtes gummiarmiertes Gehäuse • Großer Augenabstand für bequemes Beobachten • Hochdrehbare Kunststoff-Augenmuscheln • BaK4-Prismen • Stickstofffüllung gegen Beschlag der Optik • Mehrschicht-Hartvergütung aller Glas-Luft-Flächen (Linsen, Prismen, Okulare) für ein Höchstmaß an Kontrast und Bildhelligkeit • Inkl. Transporttasche und Trageriemen.



ATREK Light 6 x 30 BCF

Art.-Nr. 14701

Vergrößerung 6 x 30

Objektivdurchmesser 30 mm

Prisma BaK4

Vergütung PFM

Austrittspupille 5,0 mm

Dämmerungszahl 21,16

Kürzeste Entfernungseinstellung 5 m

Abmessungen Höhe x Breite 115 x 160 mm

Gewicht 500 g

Stativanschluss/Adapter nein

FORESTA 8 x 32 CF (Wide)

Art.-Nr. 14501
Vergrößerung 8 x 32 (Wide)
Waterproof ja
wahres Gesichtsfeld 7,5°
Sehfeld auf 1000 m 131 m
Austrittspupille 4,0 mm
Geometrische Lichtstärke 16,0
Augenabstand 20 mm
Nahfocus 3,5 m
Abmessungen Höhe x Breite 11,5 x 17,5 cm
Gewicht 695 g
Stativanschluss/Adapter ja
Prismtyp BaK4 Porro



FORESTA

Wasserdichte Ferngläser mit Mittenfokussierung und leichtem Magnesium-Gehäuse
Die Foresta-Binokulare bieten ein leichtes und doch belastbares Magnesium-Druckguss-Gehäuse, das bei den Porro-Versionen elastomerbeschichtet ist. Alle Foresta-Ferngläser sind stickstoffgefüllt und wasserdicht, sämtliche Glas-Luft-Flächen sind mit einer Mehrschicht-Hartvergütung versehen, um maximale Lichtdurchlässigkeit und Kontrast zu gewährleisten.

- Exzellenter Beobachtungskomfort durch großen Augenabstand
- Hochziehbare Kunststoff-Augenmuscheln
- Voll multivergütete Optik
- BaK4-Prismen
- Wasserdicht und stickstoffgefüllt in Kombination mit Mittenfokussierung
- Transportschutzhülle und Trageriemen



FORESTA 8 x 42 CF

Art.-Nr. 14502
Vergrößerung 8 x 42 (Wide)
Waterproof ja
wahres Gesichtsfeld 7,5°
Sehfeld auf 1000 m 131 m
Austrittspupille 5,3 mm
Geometrische Lichtstärke 28,1
Augenabstand 21 mm
Nahfocus 4,0 m
Abmessungen Höhe x Breite 14,5 x 18,0 cm
Gewicht 790 g
Stativanschluss/Adapter ja
Prismtyp BaK4 Porro

FORESTA 10 x 42 CF

Art.-Nr. 14503
Vergrößerung 10 x 42 (Wide)
Waterproof ja
wahres Gesichtsfeld 6,0°
Sehfeld auf 1000 m 105 m
Austrittspupille 4,2 mm
Geometrische Lichtstärke 17,6
Augenabstand 20 mm
Nahfocus 4,0 m
Abmessungen Höhe x Breite 14,5 x 18,0 cm
Gewicht 780 g
Stativanschluss/Adapter ja
Prismtyp BaK4 Porro



FORESTA 7 x 50 CF

Art.-Nr. 14504
Vergrößerung 7 x 50
Waterproof ja
wahres Gesichtsfeld 7,1°
Sehfeld auf 1000 m 124 m
Austrittspupille 7,1 mm
Geometrische Lichtstärke 50,4
Augenabstand 20 mm
Nahfocus 6,0 m
Abmessungen Höhe x Breite 18,0 x 19,0 cm
Gewicht 930 g
Stativanschluss/Adapter ja
Prismtyp BaK4 Porro

ATREK II

Für den rauen Outdoor-Einsatz

Vixen stellt die neuen Fernglas-Serie ATREK II vor. Durch seine robuste Bauweise mit schützender Gummiarmierung, eignet es sich ideal für den rauen Outdoor-Einsatz. Dank Stickstofffüllung und sorgfältiger Versiegelung des Gehäuses sind die ATREK II Ferngläser auch bei starkem Regen und bei hoher Luftfeuchtigkeit einsetzbar. Die PMF-Mehrfachvergütung aller Linsen und Prismen sorgt für ein sehr scharfes und kontrastreiches Bild. Durch die neu angepasste Bildfeldebnungs-Linse erreichen die ATREK II Ferngläser ein sehr planes und unterzeichnetes Bild über das gesamte Seefeld.



ATREK II 10 x 25 DCF

Art.-Nr. 14722

Vergrößerung 10 x 25

Waterproof ja

wahres Gesichtsfeld 6.0°

Sehfeld auf 1000 m 105 m

Austrittspupille 2.5 mm

Geometrische Lichtstärke 6.3

Augenabstand 15 mm

Nahfocus 1.2 m

Abmessungen Höhe x Breite 10.9 x 11.9 cm

Gewicht 360 g

Stativanschluss/Adapter nein

Prismenart BaK4 Dachkant



ATREK II 8 x 32 DCF

Art.-Nr. 14723

Vergrößerung 8 x 32

Waterproof ja

wahres Gesichtsfeld 7.5°

Sehfeld auf 1000 m 131 m

Austrittspupille 4.0 mm

Geometrische Lichtstärke 16

Augenabstand 15 mm

Nahfocus 1.2 m

Abmessungen Höhe x Breite 10.9 x 11.9 cm

Gewicht 390 g

Stativanschluss/Adapter nein

Prismenart BaK4 Dachkant

ATREK II 10 x 32 DCF

Art.-Nr. 14724

Vergrößerung 10 x 32

Waterproof ja

wahres Gesichtsfeld 6.0°

Sehfeld auf 1000 m 105 m

Austrittspupille 3.2 mm

Geometrische Lichtstärke 10.2

Augenabstand 15 mm

Nahfocus 1.2 m

Abmessungen Höhe x Breite 10.9 x 11.9 cm

Gewicht 390 g

Stativanschluss/Adapter nein

Prismenart BaK4 Dachkant

NEW FORESTA

Die neue Dachkant-Fernglasserie NEW FORESTA besticht durch neues Design und den praktischen Handdurchgriff. Die NEW FORESTA Gläser verfügen über eine Multicoating Vergütung, die durch ihre neuartige Beschichtung eine besonders hohe Lichttransmission erzielt. Dies ist ein entscheidender Vorteil bei Dämmerlicht. Weitere Vorzüge sind: großer Augenabstand, herausdrehbare Augenmuscheln sowie neuartig gestylte, herauszieh- und feststellbare Dioptrienverstellung. Alle New Foresta Gläser sind wasserdicht und stickstoffgefüllt. Im Lieferumfang enthalten sind Trageriemen und eine Schutztasche.

NEW FORESTA 8 x 32 DCF

Art.-Nr. 14511
Vergrößerung 8 x 32
Waterproof ja
wahres Gesichtsfeld 8,0°
Sehfeld auf 1000 m 140 m
Austrittspupille 4,0 mm
Geometrische Lichtstärke 16,0
Augenabstand 17,5 mm
Nahfocus 3,0 m
Abmessungen HxB 13,5 x 13,3 cm
Gewicht 560 g
Stativanschluss/Adapter nein
Prismen typ Bak4 Dachkant



NEW FORESTA 8 x 42 DCF

Art.-Nr. 14513
Vergrößerung 8 x 42
Waterproof ja
wahres Gesichtsfeld 7,4°
Sehfeld auf 1000 m 129 m
Austrittspupille 5,3 mm
Geometrische Lichtstärke 28,1
Augenabstand 18 mm
Nahfocus 3,0 m
Abmessungen HxB 14,8 x 13,3 cm
Gewicht 655 g
Stativanschluss/Adapter nein
Prismen typ Bak4 Dachkant



NEW FORESTA 8 x 56 DCF

Art.-Nr. 14518
Vergrößerung 8 x 56
Waterproof ja
wahres Gesichtsfeld 7,2°
Sehfeld auf 1000 m 126 m
Austrittspupille 7,0 mm
Geometrische Lichtstärke 49,0
Augenabstand 20 mm
Nahfocus 2,5 m
Abmessungen HxB 19,0 x 16,0 cm
Gewicht 1.222 g
Stativanschluss/Adapter nein
Prismen typ Bak4 Abbe Dachkant



Abnehmbare
Objektivschutz-Kappen



Neues Design mit
praktischem Handdurchgriff



NEW FORESTA 8 x 50 DCF

Art.-Nr. 14517
Vergrößerung 8 x 50
Waterproof ja
wahres Gesichtsfeld 5,6°
Sehfeld auf 1000 m 98 m
Austrittspupille 6,25 mm
Geometrische Lichtstärke 39,0
Augenabstand 22 mm
Nahfocus 3,5 m
Abmessungen HxB 16,8 x 13,5 cm
Gewicht 760 g
Stativanschluss/Adapter nein
Prismen typ Bak4 Dachkant



FERNGLÄSER

FORESTA II 8 x 32 DCF

Art.-Nr. 14631
Vergrößerung 8 x 32
Waterproof ja
wahres Gesichtsfeld 8,1°
Sehfeld auf 1000 m 142m
Austrittspupille 4,0 mm
Geometrische Lichtstärke 16,0
Augenabstand 16,5 mm
Nahfocus 3,0 m
Abmessungen HxB 13,5 x 13,2 cm
Gewicht 605 g
Stativanschluss/Adapter ja
Prismentyp Bak4 Dachkant



Die neuen FORESTA II-Serie Fernglas (8x32, 10x32, 8x42, 10x42 Modelle) sind speziell für Outdoor, Jagd, Vogel-Beobachtung oder Sport-Events mit hervorragender optischer Leistung und ergonomischem Design entwickelt. High Grade ED (Extra-Low Dispersion) Glas wird auf der Objektivlinse, die außergewöhnliche reduziert Farb-Aberation und reproduziert kompromisslos hervorragenden Kontrast und scharfes Bild eingesetzt. Flache Multi-Coating auf der Linsenoberfläche großzügig über sieben Schichten sorgt für sehr hohe Lichtdurchlässigkeit für extrem helle Sicht und hervorragenden Kontrast in großer Kombination mit hoher Reflexions-Dielektrischer Beschichtung. Breites Sichtfeld von 59 bis 63 Grad im scheinbaren Sichtfeld vor allem bei sich schnell bewegenden Objekten, wie Tiere oder bei Sportveranstaltungen. Diese neue Fernglaslinie besticht durch innovatives Design, den praktischen Handdurchgriff und ein optimales Handling.

FORESTA II

FORESTA II 8 x 42 DCF

Art.-Nr. 14633
Vergrößerung 8 x 42
Waterproof ja
wahres Gesichtsfeld 8,1°
Sehfeld auf 1000 m 142 m
Austrittspupille 5,3 mm
Geometrische Lichtstärke 28,1
Augenabstand 17 mm
Nahfocus 3,0 m
Abmessungen HxB 15,1 x 13,2 cm
Gewicht 730 g
Stativanschluss/Adapter ja
Prismentyp Bak4 Dachkant



FORESTA II 10 x 32 DCF

Art.-Nr. 14632
Vergrößerung 10 x 32
Waterproof ja
wahres Gesichtsfeld 6,5°
Sehfeld auf 1000 m 114m
Austrittspupille 3,2 mm
Geometrische Lichtstärke 10,2
Augenabstand 15,0 mm
Nahfocus 3,0 m
Abmessungen HxB 13,5 x 13,2 cm
Gewicht 585 g
Stativanschluss/Adapter ja
Prismentyp Bak4 Dachkant



FORESTA II 10 x 42 DCF

Art.-Nr. 14634
Vergrößerung 10 x 42
Waterproof ja
wahres Gesichtsfeld 7,0°
Sehfeld auf 1000 m 122 m
Austrittspupille 4,2 mm
Geometrische Lichtstärke 17,6
Augenabstand 16 mm
Nahfocus 3,0 m
Abmessungen HxB 14,8 x 13,2 cm
Gewicht 690 g
Stativanschluss/Adapter ja
Prismentyp Bak4 Dachkant



ASCOT

Einsteigerferngläser für den Outdoor-Einsatz

Die seit vielen Jahren bewährte **ASCOT-Reihe** ist jetzt ebenfalls mit druckwasserdichtem Gehäuse und brillenträgerfreundlichen Weitwinkel-Okularen ausgestattet worden. Bei einem Gesichtsfeld von bis zu $8,2^\circ = 143 \text{ m}$ auf 1.000 m haben Sie immer eine bestmögliche Übersicht. Die Mehrschicht-Vollvergütung sorgt für eine optimale brillante Bildwiedergabe auch unter schwierigen Beleuchtungsverhältnissen. Das gummiarmierte Gehäuse liegt besonders gut in der Hand und lässt auch unter widrigen Witterungsbedingungen selbst mit Handschuhen ein unkompliziertes Handling zu.

ASCOT ZR 8 x 32 CFW

Art.-Nr. 1560

Vergößerung 8 x 32
Waterproof ja
wahres Gesichtsfeld $8,2^\circ$
Sehfeld auf 1000 m 143 m
Austrittspupille 4,0 mm
Geometrische Lichtstärke 16,0
Augenabstand 15 mm
Nahfocus 4,5 m
Abmessungen HxB 11,3 x 17,7 cm
Gewicht 830 g
Stativanschluss/Adapter ja
Prismen typ BaK4 Porro



Mehrschicht-Vergütung auf allen optischen Glas-Luft-Flächen.

ASCOT SUPER WIDE 10 x 50

Art.-Nr. 1552

Vergößerung 10 x 50
Waterproof ja
wahres Gesichtsfeld $8,5^\circ$
Sehfeld auf 1000 m 148 m
Austrittspupille 5,0 mm
Geometrische Lichtstärke 25,0
Augenabstand 7,0 mm
Nahfocus 5,7 m
Abmessungen HxB 15,5 x 18,0 cm
Gewicht 875 g
Stativanschluss/Adapter ja
Prismen typ BaK4



ASCOT ZR 8 x 42 CF

Art.-Nr. 1561

Vergößerung 8 x 42
Waterproof ja
wahres Gesichtsfeld $8,2^\circ$
Sehfeld auf 1000 m 143 m
Austrittspupille 5,3 mm
Geometrische Lichtstärke 28,1
Augenabstand 18 mm
Nahfocus 6,0 m
Abmessungen HxB 13,3 x 18,1 cm
Gewicht 870 g
Stativanschluss/Adapter ja
Prismen typ BaK4 Porro



ASCOT ZR 10 x 50 CFW

Art.-Nr. 1563

Vergößerung 10 x 50
Waterproof ja
wahres Gesichtsfeld $6,5^\circ$
Sehfeld auf 1000 m 113 m
Austrittspupille 5,0 mm
Geometrische Lichtstärke 25,0
Augenabstand 18 mm
Nahfocus 9,0 m
Abmessungen HxB 17,0 x 18,8 cm
Gewicht 1.040 g
Stativanschluss/Adapter ja
Prismen typ BaK4 Porro



ASCOT ZR 7 x 50 CF

Art.-Nr. 1562

Vergößerung 7 x 50
Waterproof ja
wahres Gesichtsfeld $6,4^\circ$
Sehfeld auf 1000 m 112 m
Austrittspupille 7,1 mm
Geometrische Lichtstärke 50,4
Augenabstand 17 mm
Nahfocus 9,0 m
Abmessungen HxB 17,0 x 18,8 cm
Gewicht 1.015 g
Stativanschluss/Adapter ja
Prismen typ BaK4 Porro



ASCOT ZR 8-32 x 50 CF Zoom

Art.-Nr. 1565

Vergößerung 8-32 x 50
Waterproof nein
wahres Gesichtsfeld $4,2^\circ \sim 2,0^\circ$
Sehfeld auf 1000 m 73~35 m
Austrittspupille 6,3~1,6 mm
Geometrische Lichtstärke 39,7~2,6
Augenabstand 14~11 mm
Nahfocus 19,5 m
Abmessungen HxB 19,4 x 18,8 cm
Gewicht 1.025 g
Stativanschluss/Adapter ja
Prismen typ BaK4 Porro

Druckwasserdichtes gummiarmiertes Gehäuse (Ausnahme: 8-32 x 50 Zoom) • Hochdrehbare Augenmuscheln • Groß dimensionierte BaK4-Porro-Prismen • Stickstofffüllung gegen Beschlagen der Optik • Mehrschicht-Hartvergütung auf Objektiven, Okularen und Prismen • Inkl. Transporttasche und Trageriemen • Gewicht: ab 830 g

FERN- & OPERNGLÄSER

saqras

Zeit der Kirschblüte

Vixen Japan hat sich von der wunderschönen Zeit der Kirschblüte inspirieren lassen. Resultat ist das **saqras H6x16**. Es verbindet die Schönheit der Kirschblüte mit japanischer Technik. So passt es ideal in **klassische Konzerte, Theateraufführungen und Museumsbesuche**. Durch sein leichtes Alumite Gehäuse eignet es sich aber auch ideal für die Wanderung.



saqras H6 x 16

Art.-Nr. 16481

Vergrößerung 6 x 16

Waterproof nein

wahres Gesichtsfeld 8,3°

Sehfeld auf 1000 m 145 m

Austrittspupille 2,7 mm

Geometrische Lichtstärke 7,1

Augenabstand 14 mm

Nahfocus ~3,2 m

Abmessungen HxB 7,7 x 6,1 cm

Gewicht 145 g

Stativanschluss/Adapter nein

Prismenart BK7 Dachkant

MEGLASS

Klein, stark, blau

Ein leichtes Fernglas für Konzerte, Kunstausstellungen und Wanderungen gleichermaßen. Das Fernglasgehäuse wird im Alumite Verfahren hergestellt und ist zum angenehmen Halten mit blauem Leder bezogen. Beim Transport kann das **MEGLASS 6x16** durch sein stilvolles Lederetui geschützt werden. Die weichen Augenmuscheln erlauben es auch Brillenträgern das MEGLASS zu nutzen.

MEGLASS H6 x 16

Art.-Nr. 16485

Vergrößerung 6 x 16

Waterproof nein

wahres Gesichtsfeld 8,3°

Sehfeld auf 1000 m 145 m

Austrittspupille 2,7 mm

Geometrische Lichtstärke 7,1

Augenabstand 14 mm

Nahfocus ~3,2 m

Abmessungen HxB 7,7 x 6,1 cm

Gewicht 140 g

Stativanschluss/Adapter nein

Prismenart BK7 Dachkant



Mit praktischem Lederetui



AUFKLAPPBARE OPERNGLÄSER

Unsere aufklappbaren Kunststoff-Operngläser im **zeitgemäßen Translucent-Design** und bringen Sie Ihrem Pop-Idol dreimal näher.

OPERNGLÄSER TRANSLUCENT 3 x 28 mm

Art.-Nr. 1265-1268



OPERNGLÄSER 3 x 28 mm

Art.-Nr. 1221-1225



MULTI-MONOKULARE

Mit einem Nahfokus von nur 25 cm sind diese äußerst handlichen Monokulare **hervorragend für Museumsbesuche und Ausstellungen** geeignet. Sie werden außerdem als **vergrößernde Sehhilfe für Personen mit eingeschränkter Sehfähigkeit** eingesetzt. Mit dem optional erhältlichen Mikrovorsatz verwandeln Sie ein Monokular außerdem in ein kleines Kompaktmikroskop. Er erhöht die Ursprungsvergrößerung um den Faktor 3.

MULTI-MONOKULAR

4 x 12

Art.-Nr. 1105



MULTI-MONOKULAR

6 x 16

Art.-Nr. 1121



MULTI-MONOKULAR

8 x 20

Art.-Nr. 1122



MONOKULAR

7-21 x 21 Zoom

Art.-Nr. 11483



MONOKULAR

6 x 21 ED

Art.-Nr. 11485



MONOKULAR

6 x 16

Art.-Nr. 1190



MONOKULAR

6 x 16

Art.-Nr. 11305



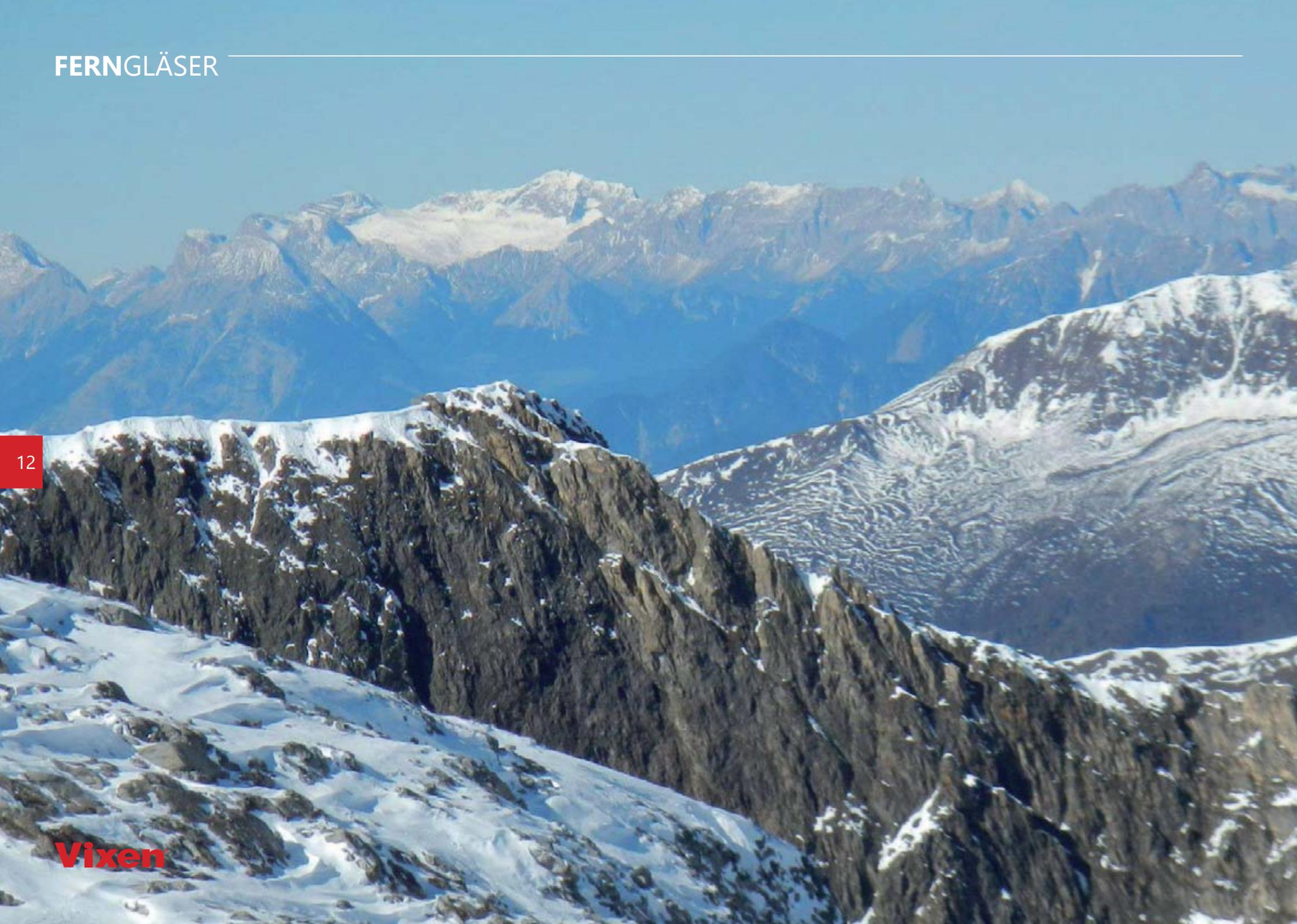
MONOKULAR

4 x 12

Art.-Nr. 11301



Vixen



ATREK COLOR H 8 x 21 WP
(grün) Art.-Nr. 55019



ATREK COLOR H 8 x 21 WP
(lila) Art.-Nr. 55023



ATREK COLOR

Farbliche Akzente für den Spaß am Beobachten

Mit den ATREK Color Ferngläsern bringt Vixen Farbe in die Welt der Ferngläser. Durch den sehr schmal einstellbaren Abstand zwischen den Augen eignet sich das Glas für Kinder, wie für Erwachsene gleichermaßen. Die leichte und kompakte Bauweise ermöglicht ein langes ermüdungsfreies Beobachten und macht das Glas ideal für Wanderungen. Das Gehäuse ist Wasserdicht, so dass schlechtes Wetter oder Beobachtungen an der Küste kein Problem darstellen. Dank des attraktiven Preises ist es zu dem das ideale Fernglas für den Einstieg in die Naturbeobachtungen und Astronomie.



ATREK COLOR H 8 x 21 WP
(blau) Art.-Nr. 55017



Artikelbezeichnung ATREK Color H 8 x 21 WP
Vergrößerung 8 x 21
Waterproof ja
Objektivgröße 21 mm
Prismenart Dachkant BK7
Vergütung Multi Coating
wahres Gesichtsfeld 6,3°
scheinbares Gesichtsfeld 47,5°
Sehfeld auf 1000 m 110 m
Austrittspupille 2,6 mm
Geometrische Lichtstärke 6,8
Augenabstand 11 mm
Nahfokus 3,6 m
Pupillendistanz 40-71 mm
Abmessungen (Höhe x Breite) 8,9 x 7,3 x 4,9 cm
Gewicht 210 g

ATREK COLOR H 8 x 21 WP
(rosa) Art.-Nr. 55016



ATREK COLOR H 8 x 21 WP
(gelb) Art.-Nr. 55022



LUPEN

Für alle die genauer hinsehen möchten, bietet Vixen eine Vielzahl von Lupen. Ideal für die Unterstützung beim Lesen, detaillierte Naturbeobachtung oder bei der Edelsteinbegutachtung.

ASPHÄRISCHE MIRACOLO LUPE 60/70/80

Art.-Nr. 42946/42947/42948

Besonderheit: Asphärische Linsen reduzieren Kissenverzerrung und erleichtern das Lesen

Vergrößerung: 3-fach / 2,5-fach / 2-fach

Linsendurchmesser: 60 mm / 70 mm / 80 mm

Gewicht: 44g / 57g / 67g



LUMINAR LUPE

Art.-Nr. 42955

Besonderheit: Ideal für lange

Lesezeiten mit Beleuchtung und Handgriff

Vergrößerung: 2.5-fach Acryl-Linse mit Hartvergütung

Linsendurchmesser: 75mm • Weiße LED-Beleuchtung durch

AAA Batterie • **Gewicht:** 78g (ohne Batterie)



EINSCHLAGLUPE M14N

Art.-Nr. 4306

Besonderheit: 3 Linsenlupe mit hoher Farbreinheit! z.B. für Edelsteinuntersuchungen

Vergrößerung: 20-fach • **Linsendurchmesser:** 14 mm

Gewicht: 35g



EINSCHLAGLUPE M16N

Art.-Nr. 4307

Besonderheit: 2 Linsenlupe mit Schlüsselanhänger • **Vergrößerung:** 10-fach
Linsendurchmesser: 16 mm • **Gewicht:** 34g



EINSCHLAGLUPE M17N

Art.-Nr. 4308

Besonderheit: 3 Linsenlupe mit Schlüsselanhänger und hoher Farbreinheit! z.B. für Edelsteinuntersuchungen

Vergrößerung: 10-fach • **Linsendurchmesser:** 17 mm

Gewicht: 36g



LED-POCKET 45

Art.-Nr. 42973

Besonderheit: Ideal für unterwegs, da Pocket-Format und integrierte Beleuchtung • **Vergrößerung:** 2-fach/5-fach Bifokallinse • Acryllinse • **Linsendurchmesser:** 45 x 45 mm • Weiße LED-Beleuchtung mit CR2016 Lithium-Batterien (2 Stück) **Gewicht:** 35 g (ohne Batterien)



EINSCHLAGLUPE MT19

Art.-Nr. 4109

Besonderheit: Verschiedene Vergrößerungsmöglichkeiten, kombiniert in stabilem Metallrahmen • **Vergrößerungen:** 3-fach, 4-fach, 5-fach, 6,5-fach, 9-fach, 11-fach und 15-fach
3 Linsen-Einschlaglupe • **Linsendurchmesser:** 19 mm

Gewicht: 38 g



EINSCHLAGLUPE M20S

Art.-Nr. 4309

Besonderheit: 2 Linsenlupe mit großer Linse • **Vergrößerung:** 10-fach
Linsendurchmesser: 20 mm

Gewicht: 39g



PFADFINDERKOMPASS

Art.-Nr. 42011

Besonderheit: Ideal für die Orientierung auf Wanderkarten mit Skalierung, Lupe und ölgedämpfter Nadel • Mit starkem Magnet • **Maße:** 105 x 54 x 10 mm drehbare Kompassrose • Mit Anlege-Skala für 1:25000 und 1:15000 • Transparente Ausführung.



RANGERKOMPASS C9-45

Art.-Nr. 4209

Besonderheit: Präzise Ablesung durch Peilschlitz, auch bei geschlossenem Deckel
• Durchmesser: 45mm • ölgedämpfte Nadellagerung



Vixen bietet eine Vielzahl von Kompassen für das Wandern, Segeln und viele weitere Outdoor-Aktivitäten. Hier nun eine kleine Auswahl unserer beliebtesten Kompass.

KOMPASSLUPE

Art.-Nr. 42025

Besonderheit: Kombiniertes transparenter und ölgedämpfter Kompass mit 5-fach Lupe **Größe:** 48mm • Lupe 5-fach • Mit Umhänge-Band



WANDERKOMPASS C20-50E

Art.-Nr. 4677

Besonderheit: Präzise Ausrichtung, auch bei geschlossenem Deckel, durch Peilschlitz
• Seitliche Anlegekante mit Skalierung
• Durchmesser 50mm • ölgedämpfte Nadellagerung



LED KOMPASS

Der LED Compass weißt Ihnen farbenfroh den rechten Weg. Das LED Rotlicht blenden Auge nicht, so dass Sie in der Dämmerung schnell zwischen der dunklen Landschaft und dem Kompass wechseln können. Sie müssen nicht lange Warten bis sich das Auge an die Dunkelheit gewöhnt hat.

LED KOMPASS (rosa) Art.-Nr. 43021



LED KOMPASS (grün) Art.-Nr. 43023



LED KOMPASS (lila) Art.-Nr. 43025



LED KOMPASS (gelb) Art.-Nr. 43022



LED KOMPASS (blau) Art.-Nr. 43024



Artikelbezeichnung LED Kompass
Durchmesser 44 mm
Beleuchtung LED Rotlicht
Batterie CR2016
Größe 88 x 54 x 14 mm
Gewicht 30 g

SPEKTIVE

GEOMA II ED 67-S ED

Art.-Nr. 5818
Waterproof ja
Objektivdurchmesser 67 mm
Brennweite 386 m
Einblick Gerade
Gesamtlänge 330 mm
Breite 85 mm
Höhe 120 mm
Gewicht 1010 g



GEOMA II ED 82-S

Art.-Nr. 5816
Waterproof ja
Objektivdurchmesser 82 mm
Brennweite 514 m
Einblick Gerade
Gesamtlänge 364 mm
Breite 97 mm
Höhe 118 mm
Gewicht 1330 g



GEOMA II ED

Zusammen schiebbares, kompaktes Spektiv mit herausragender Optikqualität
Die ED Optik zeigt kontrastreiche Bilder ohne Farbfehler. Mit dem optional erhältlichen Handgriff überall einzusetzen.
Kann auch in Verbindung mit einer Kamera als Teleobjektiv verwendet werden. Okular nicht im Lieferumfang.

GEOMA II ED 52-S

Art.-Nr. 5820
Waterproof nein
Objektivdurchmesser 52 mm
Brennweite 278 m
Einblick Gerade
Gesamtlänge 178 (217) mm
Breite 72 mm
Höhe 102 mm
Gewicht 486 g



GEOMA II ED

Spitzenmodell mit ED Objektiv

Das Dual-Fokus-System erlaubt Ihnen genaues Scharfstellen. Die drehbare Rohrschelle mit Standard-Stativanschluss gewährleistet einen immer bequemen Einblick. Alle Glas-Luft-Flächen sind komplett multivergütet. Stickstoffgefüllt und wasserdicht. Okular nicht im Lieferumfang.



Das ED-Objektiv (Extra low Dispersion Glass) bietet eine außergewöhnliche Farbkorrektur und kontrastreiche Bilder.



Das Dual-Fokus-System erlaubt ein feinfühliges Scharfstellen mit zwei getrennten Rändelknöpfen. Die Übersetzung unterscheidet sich um den Faktor 8.



In das Gehäuse ist eine Peilhilfe zum schnellen Anvisieren von Beobachtungsobjekten integriert.



Das Objektiv mit einem ED-Element (Extra-low Dispersion Glass) bildet farbfehlerfrei und mit hohem Kontrast ab.



Das optional erhältliche GLH20D Okular bietet exzellente Abbildungen. Weitere Vergrößerungen sind mit separat.



LED-Kopflampe SG-L01

Art.-Nr. 71091

Vixen hat mit seiner Jahrzehnte langen Erfahrung in der Astronomie, die **optimale LED Kopflampe für Nachtaktive** entwickelt. Die LED Kopflampe bietet neben dimmbarem weißem, auch dimmbares Rotlicht. Beim Einschalten geht immer zuerst das Rotlicht an um zu vermeiden, dass Sie geblendet werden. So kann sich das Auge leichter an die Dunkelheit anpassen. Dies macht die Lampe auch für Jäger und Nachtwanderer ideal.



STATIV P-99

Art.-Nr. 18449

Stativ, 4-teilig, kompakt und leicht, geeignet für Reisen 35 cm – 99 cm höhenverstellbar **Gewicht:** 0,57 kg Mit Nivellier



SMARTPHONE Adapter

Art.-Nr. 39199



STATIV PS-144 T

Art.-Nr. 1849



STATIV M-169

Art.-Nr. 18451

Stativ, 3-teilig, solid und stabil für Spektiv oder Ferngläser 59 cm–169 cm höhenverstellbar **Gewicht:** 2,1 kg





ATERA 12x30

Bildstabilisierendes Fernglas

Das neue ATERA 12x30 Fernglas wurde entwickelt, um das Bild mit innovativer Vibrations-Unterdrückungs-Technologie zu stabilisieren, indem Vibrationen durch Hände eliminiert werden. Das ATERA nutzt die neue innovative Vibrations-Canceler-Technologie mit Kardan-System für Prismen Kompensation durch einen Sensor, die konstant sehr stabile und scharfe Bild liefert. Die Auto-Abschaltfunktion schaltet die Stromversorgung nach 5 Minuten ab und reduziert unnötigen Stromverbrauch für längere Akkulaufzeit über 12 Stunden mit zwei AAA-Alkaline-Batterien.

Alle Linsenoberflächen sind für hohen Kontrastvoll ständig und mit Phase-Coating versehen, um die Auflösung drastisch zu verbessern. Dadurch wird der Lichthof reduziert, zusätzlich zu der dielektrischen hoch Reflexions-Beschichtung auf Prismen. Dies maximiert die Reflexion und ergibt eine klare und helle Sicht. Der extrem 422g leichte und ergonomisch gestaltete Körper ermöglicht die Bedienung mit einer Hand und maximiert ein stabiles Bild in Synergie mit dem Vibrations Unterdrückungssystem für optimalen Handling-Komfort.

ATERA H12 x 30 mit Bildstabilisator

Art.-Nr. 11493

Waterproof nein

Vergößerung 12 x 30

Öffnung 30 mm

scheinbares Sehfeld 47,5°

wahres Gesichtsfeld 4,2°

Sehfeld auf 1000 m 73 m

Austrittspupille 2,5 mm

Lichtsammelvermögen 6,3

Augenabstand 17,5 mm

Nahfocus 2,5 m

Interpupillary Distance 55 - 75 mm

Bildstabilisator Dual Axis Gimbal Control

Abschaltautomatik 5 Minuten

Abmessungen HxB 14,9 x 10,8 cm

Gewicht 422 g

Stativanschluss/Adapter nein

Prismenart BK7 / BaK4

Zubehör Nackenriemen & Tasche





OKULAR GL15

Art.-Nr. 1827

Vergrößerung 52 10,5x
 Vergrößerung 65/67 15x
 Vergrößerung 80/82 19x
 Augenabstand 17 mm
 Wahres Feld ° 52 3,2
 Wahres Feld ° 65/67 2,9
 Wahres Feld ° 80/82 2,3
 Scheinbares Feld ° 52 56
 Scheinbares Feld ° 65/67 43,5
 Scheinbares Feld ° 80/82 43,7
 Sehfeld auf 1km 52 56 m
 Sehfeld auf 1km 65/67 51 m
 Sehfeld auf 1km 80/82 40 m
 Austrittspupille 52 4,9 mm
 Austrittspupille 65/67 4,3 mm
 Austrittspupille 80/82 4,2 mm
 Nahfokus 52 4,2 mm
 Nahfokus 65/67 8S/5A
 Nahfokus 80/82 12S/9A
 Hochdrehb. Augenmuschel nein
 Fotografie mit DG-FS-DX ja
 Fotografie mit Kameraadapter G ja
 Gewicht 44 g



OKULAR GL20

Art.-Nr. 1828

Vergrößerung 52 14x
 Vergrößerung 65/67 20x
 Vergrößerung 80/82 25x
 Augenabstand 19 mm
 Wahres Feld ° 52 3,7
 Wahres Feld ° 65/67 2,6
 Wahres Feld ° 80/82 2,1
 Scheinbares Feld ° 52 53
 Scheinbares Feld ° 65/67 52
 Scheinbares Feld ° 80/82 52,5
 Sehfeld auf 1km 52 65 m
 Sehfeld auf 1km 65/67 45 m
 Sehfeld auf 1km 80/82 37 m
 Austrittspupille 52 3,7 mm
 Austrittspupille 65/67 3,3 mm
 Austrittspupille 80/82 3,2 mm
 Nahfokus 52 3,6 mm
 Nahfokus 65/67 5S/4A
 Nahfokus 80/82 9S/8A
 Hochdrehb. Augenmuschel nein
 Fotografie mit DG-FS-DX ja
 Fotografie mit Kameraadapter G ja
 Gewicht 50 g



OKULAR GL25 (wide)

Art.-Nr. 1829

Vergrößerung 52 18x
 Vergrößerung 65/67 25x
 Vergrößerung 80/82 31x
 Augenabstand 13 mm
 Wahres Feld ° 52 3,2
 Wahres Feld ° 65/67 2,6
 Wahres Feld ° 80/82 2,1
 Scheinbares Feld ° 52 56
 Scheinbares Feld ° 65/67 65
 Scheinbares Feld ° 80/82 65,1
 Sehfeld auf 1km 52 56 m
 Sehfeld auf 1km 65/67 45 m
 Sehfeld auf 1km 80/82 37 m
 Austrittspupille 52 2,9 mm
 Austrittspupille 65/67 2,6 mm
 Austrittspupille 80/82 2,6 mm
 Nahfokus 52 3,2 mm
 Nahfokus 65/67 5S/4A
 Nahfokus 80/82 10S/8A
 Hochdrehb. Augenmuschel nein
 Fotografie mit DG-FS-DX ja
 Fotografie mit Kameraadapter G ja
 Gewicht 54 g



OKULAR GL40 (wide)

Art.-Nr. 1830

Vergrößerung 52 29x
 Vergrößerung 65/67 40x
 Vergrößerung 80/82 50x
 Augenabstand 15 mm
 Wahres Feld ° 52 2,3
 Wahres Feld ° 65/67 1,6
 Wahres Feld ° 80/82 1,3
 Scheinbares Feld ° 52 65
 Scheinbares Feld ° 65/67 65
 Scheinbares Feld ° 80/82 65
 Sehfeld auf 1km 52 40 m
 Sehfeld auf 1km 65/67 28 m
 Sehfeld auf 1km 80/82 23 m
 Austrittspupille 52 1,8 mm
 Austrittspupille 65/67 1,6 mm
 Austrittspupille 80/82 1,6 mm
 Nahfokus 65/67 7S/5A
 Nahfokus 80/82 12S/10A
 Hochdrehb. Augenmuschel nein
 Fotografie mit DG-FS-DX ja
 Fotografie mit Kameraadapter G nein
 Gewicht 75 g



OKULAR GL60 (wide)

Art.-Nr. 1831

Vergrößerung 52 43x
 Vergrößerung 65/67 60x
 Vergrößerung 80/82 75x
 Augenabstand 15 mm
 Wahres Feld ° 52 1,5
 Wahres Feld ° 65/67 1,1
 Wahres Feld ° 80/82 0,9
 Scheinbares Feld ° 52 65
 Scheinbares Feld ° 65/67 66
 Scheinbares Feld ° 80/82 67,5
 Sehfeld auf 1km 52 26 m
 Sehfeld auf 1km 65/67 19 m
 Sehfeld auf 1km 80/82 16 m
 Austrittspupille 52 1,2 mm
 Austrittspupille 65/67 1,1 mm
 Austrittspupille 80/82 1,1 mm
 Nahfokus 52 4,2 mm
 Nahfokus 65/67 6S/6A
 Nahfokus 80/82 15S/11A
 Hochdrehb. Augenmuschel nein
 Fotografie mit DG-FS-DX ja
 Fotografie mit Kameraadapter G nein
 Gewicht 88 g



OKULAR GL80

Art.-Nr. 1833

Vergrößerung 52 58x
 Vergrößerung 65/67 80x
 Vergrößerung 80/82 100x
 Augenabstand 16 mm
 Wahres Feld ° 52 3,2
 Wahres Feld ° 65/67 0,7
 Wahres Feld ° 80/82 0,5
 Scheinbares Feld ° 52 78
 Scheinbares Feld ° 65/67 56
 Scheinbares Feld ° 80/82 50
 Sehfeld auf 1km 52 22 m
 Sehfeld auf 1km 65/67 12 m
 Sehfeld auf 1km 80/82 7 m
 Austrittspupille 52 0,9 mm
 Austrittspupille 65/67 0,8 mm
 Austrittspupille 80/82 0,8 mm
 Nahfokus 52 4,2 mm
 Nahfokus 65/67 8S/5A
 Nahfokus 80/82 12S/9A
 Hochdrehb. Augenmuschel nein
 Fotografie mit DG-FS-DX ja
 Fotografie mit Kameraadapter G nein
 Gewicht 84 g



Durch unterschiedliche Vergrößerungen können Sie jedes **GEOMA-Spektiv** Ihren individuellen Anforderungen anpassen.

OKULAR AL25

Art.-Nr. 1850
Vergrößerung 52 25x
Vergrößerung 65/67 -/
Vergrößerung 80/82 -/
Augenabstand 12 mm
Wahres Feld ° 52 2,1
Wahres Feld ° 65/67 -/
Wahres Feld ° 80/82 -/
Scheinbares Feld ° 52 53
Scheinbares Feld ° 65/67 -/
Scheinbares Feld ° 80/82 -/
Sehfeld auf 1km 52 36,6 m
Sehfeld auf 1km 65/67 -/
Sehfeld auf 1km 80/82 -/
Austrittspupille 52 2,1 mm
Austrittspupille 65/67 -/
Austrittspupille 80/82 -/
Nahfokus 52 3,0 mm
Nahfokus 65/67 -/
Nahfokus 80/82 -/
Hochdrehb. Augenmuschel nein
Fotografie mit DG-FS-DX ja
Fotografie mit Kameraadapter G ja
Gewicht 34 g



OKULAR A40 Zoom

Art.-Nr. 1851
Vergrößerung 52 15~40x
Vergrößerung 65/67 -/
Vergrößerung 80/82 -/
Augenabstand 10~13 mm
Wahres Feld ° 52 2,3~1,4
Wahres Feld ° 65/67 -/
Wahres Feld ° 80/82 -/
Scheinbares Feld ° 52 35~56
Scheinbares Feld ° 65/67 -/
Scheinbares Feld ° 80/82 -/
Sehfeld auf 1km 52 40,1~24,4 m
Sehfeld auf 1km 65/67 -/
Sehfeld auf 1km 80/82 -/
Austrittspupille 52 3,5~1,3 mm
Austrittspupille 65/67 -/
Austrittspupille 80/82 -/
Nahfokus 52 3,0 mm
Nahfokus 65/67 -/
Nahfokus 80/82 -/
Hochdrehb. Augenmuschel nein
Fotografie mit DG-FS-DX ja
Fotografie mit Kameraadapter G ja
Gewicht 74 g



OKULAR GLH15

Art.-Nr. 1853
Vergrößerung 52 10,5x
Vergrößerung 65/67 15x
Vergrößerung 80/82 19x
Augenabstand 25 mm
Wahres Feld ° 52 4,4
Wahres Feld ° 65/67 3,3
Wahres Feld ° 80/82 2,6
Scheinbares Feld ° 52 77
Scheinbares Feld ° 65/67 49,5
Scheinbares Feld ° 80/82 49,4
Sehfeld auf 1km 52 77 m
Sehfeld auf 1km 65/67 58 m
Sehfeld auf 1km 80/82 45,5 m
Austrittspupille 52 4,9 mm
Austrittspupille 65/67 4,5 mm
Austrittspupille 80/82 4,3 mm
Nahfokus 52 3,5 mm
Nahfokus 65/67 4S/4A
Nahfokus 80/82 6,2S/6,2A
Hochdrehb. Augenmuschel ja
Fotografie mit DG-FS-DX nein
Fotografie mit Kameraadapter G nein
Gewicht 115 g



OKULAR GLH48T Zoom

Art.-Nr. 1859
Vergrößerung 52 12~35x
Vergrößerung 65/67 16~48x
Vergrößerung 80/82 20~60x
Augenabstand 19 mm
Wahres Feld ° 52 3,2
Wahres Feld ° 65/67 2,5~1,2
Wahres Feld ° 80/82 2,0~1,0
Scheinbares Feld ° 52 40~58
Scheinbares Feld ° 65/67 40~57,6
Scheinbares Feld ° 80/82 40~60
Sehfeld auf 1km 52 60~30m
Sehfeld auf 1km 65/67 43~21 m
Sehfeld auf 1km 80/82 35~17 m
Austrittspupille 52 4,3~1,5 mm
Austrittspupille 65/67 4,1~1,4 mm
Austrittspupille 80/82 4,0~1,3 mm
Nahfokus 52 -/
Nahfokus 65/67 5S/5A
Nahfokus 80/82 14S/12A
Hochdrehb. Augenmuschel ja
Fotografie mit DG-FS-DX nein
Fotografie mit Kameraadapter G nein
Gewicht 173 g



OKULAR GLH20D wide

Art.-Nr. 19011
Vergrößerung 52 14x
Vergrößerung 65/67 20x
Vergrößerung 80/82 27x
Augenabstand 18 mm
Wahres Feld ° 52 3,3
Wahres Feld ° 65/67 3,1
Wahres Feld ° 80/82 2,3
Scheinbares Feld ° 52 46
Scheinbares Feld ° 65/67 72
Scheinbares Feld ° 80/82 72
Sehfeld auf 1km 52 58 m
Sehfeld auf 1km 65/67 54 m
Sehfeld auf 1km 80/82 40 m
Austrittspupille 52 3,7 mm
Austrittspupille 65/67 3,4 mm
Austrittspupille 80/82 3,0 mm
Nahfokus 52 4 mm
Nahfokus 65/67 4,5 mm
Nahfokus 80/82 10 mm
Hochdrehb. Augenmuschel nein
Fotografie mit DG-FS-DX nein
Fotografie mit Kameraadapter G nein
Gewicht 160 g



OKULAR GLH30 wide

Art.-Nr. 1856
Vergrößerung 52 21x
Vergrößerung 65/67 30x
Vergrößerung 80/82 37x
Augenabstand 18 mm
Wahres Feld ° 52 2,8
Wahres Feld ° 65/67 2,0
Wahres Feld ° 80/82 1,7
Scheinbares Feld ° 52 59
Scheinbares Feld ° 65/67 60
Scheinbares Feld ° 80/82 63
Sehfeld auf 1km 52 49 m
Sehfeld auf 1km 65/67 35 m
Sehfeld auf 1km 80/82 30 m
Austrittspupille 52 2,5 mm
Austrittspupille 65/67 2,2 mm
Austrittspupille 80/82 2,2 mm
Nahfokus 52 4 mm
Nahfokus 65/67 4S/4A
Nahfokus 80/82 8S/8A
Hochdrehb. Augenmuschel ja
Fotografie mit DG-FS-DX nein
Fotografie mit Kameraadapter G nein
Gewicht 160 g



ZIELFERNROHRE

30 MM Mittelrohrdurchmesser, Leuchtabsehen

ZIELFERNROHRE

Die Entwicklung der neuen Vixen Zielfernrohre basiert auf den Erfahrungen von praxisorientierten Jägern und aktiven Sportschützen, für den optimalen jagdlichen und sportlichen Einsatz. Alle Vixen Zielfernrohre mit 30er Mittelrohrdurchmesser verfügen über einen dimmbaren roten Leuchtpunkt zur besseren Zielerfassung, wobei die Leuchteinheit bei allen Vixen Zielfernrohren auf dem Okular liegt. Ausnahme das Zielfernrohr 1-6 x 24. Als Vergütung verwendet VIXEN eine Full Multicoating Pro Vergütung. Reflexe im Bild ergeben sich nicht. Alle Gläser sind Stickstoff gefüllt und Wasserdicht. Alle Zielfernrohre mit Leuchtabsehen werden mit einem schwarzen Neopren Überzug geliefert.

Verstellturmdeckel mit Batterie als Zubehör lieferbar (mit Ausnahme Zielfernrohr 5-20 x 50 und 5-30 x 56).
Art.-Nr. P408



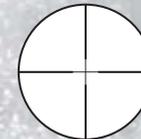
„Ab sofort gehört zum Lieferumfang der Vixen Zielfernrohre mit Leuchtabsehen auch ein **Schutz-Überzug**“.



1-6 x 24

Mit annähernd 38 m großem Sehfeld ist das **Vixen Zielfernrohr 1-6 x 24** der ideale Partner für das Schießen in Bewegung. Egal ob Drückjagd oder Tactical, Sie behalten den Überblick und verlieren das Ziel nicht aus dem Auge. Die 1-fache Zoom Einstellung ermöglicht zudem den Einsatz beider Augen, „Zwei Augen sehen mehr als eins!“. Absehen Duplex mit kleinem Leuchtpunkt.

Absehen Duplex



ZIELFERNROHR 1-6 x 24
Art.-Nr. 59300, Duplex – Leuchtpunkt

ZIELFERNROHRE

30 MM Mittelrohrdurchmesser, Leuchtabsehen

2.5–15 x 50

Das **Vixen Zielfernrohr 2.5–15 x 50** bietet einen extrem weiten Einsatzbereich, dank seines 6-fach Zooms. Das Glas gibt es mit dem klassischen Absehen 4 und dem sportlichen Mil Dot. Mit 15-facher Vergrößerung ist es beim Longrange Schießen genauso zuhause wie bei der Gebirgsjagd. Auch auf kurzen Distanzen wie bei der Bewegungsjagd kann es mit seiner 2,5-fachen Vergrößerung und einem Sehfeld von 13,5 m ebenso gut punkten. Sein geringes Gewicht von gerade mal 580 g hält dabei das Gewicht der Waffe niedrig und damit die Agilität hoch.

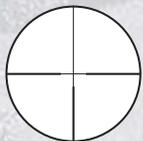


ZIELFERNROHR 2.5–15 x 50

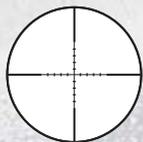
Art.-Nr. 58390, Absehen 4 – Leuchtpunkt

Art.-Nr. 59380, MilDot – Leuchtpunkt

Absehen 4



Absehen Mil-Dot



1.5–6 x 42

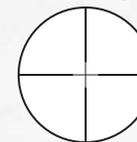
Als „Allround“-Zielfernrohr bietet Vixen ein überarbeitetes schlankes und leichtes 1.5–6 x 42 an, das den Vorteil hat, dass dieses mit dem bekannten Duplex Absehen und kleinem Leuchtpunkt sowohl für die Drückjagd, als auch für das Jagen bis in die Dämmerung genutzt werden kann.



ZIELFERNROHR 1.5–6 x 42

Art.-Nr. 58411, Duplex – Leuchtpunkt

Absehen Duplex



ZIELFERNROHRE

30 MM Mittelrohrdurchmesser, Leuchtabsehen

5–20 x 50

Das Zielfernrohr 5–20 x 50 LRT (Long Range Target) ist in zwei verschiedenen Absehen lieferbar: Duplex und Mil-Dot mit Leuchtpunkt. Aufgrund des große Verstellbereichs können diese Zielfernrohre sowohl für die Jagd als auch für jagdlich/sportliche Schießen eingesetzt werden. Das Glas verfügt über Hohe Verstelltürme und einen seitlichen Parallaxenausgleich. Die Klickverstellung ist 1/8 M.O.A

ZIELFERNROHR 5–20 x 50 LRT

Art.-Nr. 5833, MilDot – Leuchtpunkt

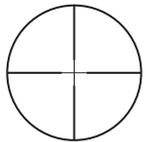
Art.-Nr. 5834, Duplex – Leuchtpunkt

Extension Tube (Lichtblende)

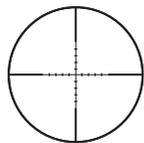
optional als Zubehör für das 5–20 x 50 LRT erhältlich.

Art.-Nr. 5933

Absehen Duplex



Absehen Mil-Dot



2.5–10 x 56

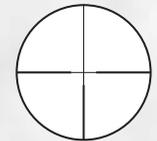
Das Zielfernrohr 2.5–10 x 56 ist im Grunde genommen auch ein Allroundglas. Es findet sowohl Anwendung für die Tagesjagd, den Nachtansitz, aber bedingt auch für Drückjagden. Das Glas verfügt über das beliebte Leuchtabsehen 4. Es hat einen seitlichen Parallaxenausgleich.

ZIELFERNROHR 2.5–10 x 56

Art.-Nr. 58120

Absehen 4 – Leuchtpunkt

Absehen 4



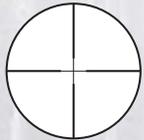
ZIELFERNROHRE

30 MM Mittelrohrdurchmesser, Leuchtabsehen

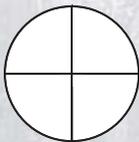
6–24 x 58

Auf Wunsch vieler Kunden wurde dieses neue und besonders lichtstarke Zielfernrohr von Vixen **für Jäger UND Sportschützen** konzipiert. Das Zielfernrohr verfügt auch über einen seitlich angebrachten Parallaxenausgleich. Im Lieferumfang befinden sich eine Lichtblende, sowie zwei höhere Verstelltürme zum Wechseln. Gewichtsmäßig ist dieses Glas gerade einmal 5 g schwerer als ein vergleichbares 2.5–10 x 56 und auch nur 4 mm länger. Die Klickverstellung ist 1/8 M.O.A

Absehen Duplex



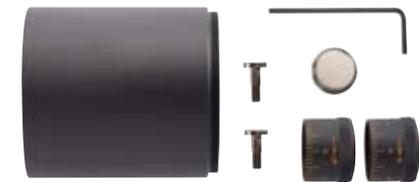
Absehen 4



ZIELFERNROHR 6–24 x 58

Art.-Nr. 82081, Absehen 4 – Leuchtpunkt

Art.-Nr. 59350, Duplex – Leuchtpunkt



ZIELFERNROHR ARTES 5–30 x 56 ED

Art.-Nr. 59460, MLR20 – Leuchtpunkt

Art.-Nr. 82041, ELD20 – Leuchtkreuz

ARTES 5–30 x 56 ED Tactical

Vixen stellt erstmals mit dem ARTES ED ein TACTICAL Zielfernrohr mit 34er Mittelrohrdurchmesser vor. Das Zielfernrohr verfügt über ED Glas und hohe Türme. **Neu im Programm ist das MRL20 und ELD20 Absehen**, sowie ein auf Rot- oder Grün umschaltbarer Leuchtpunkt, der über Drucktasten dimmbar ist. Neu ist zudem die automatische Abschaltung. Selbstverständlich verfügt das Zielfernrohr über einen Parallaxenausgleich. Die Klickverstellung ist 1/8 M.O.A

MLR 20



ELD 20



ZIELFERNROHRE

1" (25,4 MM) Mittelrohrdurchmesser ohne Leuchtabsehn

Die neuen variablen Vixen Zielfernrohre mit 1" Mittelrohrdurchmesser wurden konzipiert für das jagdliche und sportliche Schießen. Die neuen Zielfernrohre verfügen über das bekannt und bewährte Duplex Absehen, jedoch ohne Leuchtpunkt. Vixen legt bei dieser neuen Zielfernrohr-Serie weiterhin großen Wert auf Qualität „Made in Japan“. Auch hier liegt das Absehen in der Okularbildebene. Geboten wird eine voll vergütete und lichtstarke Optik mit einem sehr scharfen Bild und sehr guter Randschärfe. Die neuen Zielfernrohre sind wasserdicht, stickstoffgefüllt und verfügen über eine Full-Multicoatingvergütung.

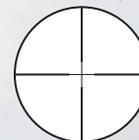
ZIELFERNROHR 3–12 x 40

Art.-Nr. 58490 – Duplex

Art.-Nr. 82011 – BDC



Absehen Duplex



Absehen BDC



ZIELFERNROHR 4–16 x 44

Art.-Nr. 58500 – Duplex

Art.-Nr. 82021 – BDC



Absehen Duplex



Absehen BDC



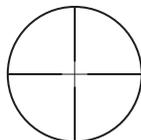
ZIELFERNROHR 2–8 x 32

Art.-Nr. 58480 – Duplex

Art.-Nr. 82071 – BDC



Absehen Duplex



Absehen BDC



Modell- bezeichnung	1-6x24 mit Leuchtpunkt	2.5-15x50 mit Leuchtpunkt & Paralaxeausgleich	1.5-6x42 mit Leuchtpunkt	2.5-10x50 mit Leuchtpunkt & Paralaxeausgleich	2.5-10x56 mit Leuchtpunkt & Paralaxeausgleich	5-20x50 mit Leuchtpunkt & Paralaxeausgleich	6-24x58 mit Leuchtpunkt & Paralaxeausgleich	ARTES 5-30x56 ED mit Leuchtpunkt & Paralaxeausgleich	2-8x32	3-12x40 mit Paralaxeausgleich	4-16x44 mit Paralaxeausgleich
Artikel-Nummer	59300	59380 / 59390	58411	59360	58120	5833 / 5935	82081 / 59350	59460 / 82041	58480 / 82071	5849 / 5940 / 82011	5850 / 5941 / 82021
Vergößerung	1 – 6 x	2.5 – 15 x	1.5 – 6 x	2.5 – 10 x	2.5 – 10 x	5 – 20 x	6 – 24 x	5 – 30 x	2 – 8 x	3 – 12 x	4 – 16 x
Objektivdurchmesser	24 mm	50 mm	42 mm	50 mm	56 mm	50 mm	58 mm	56 mm	32 mm	40 mm	44 mm
Absehen	Duplex	MIL Dot / German 4	Duplex mit kleiner Punkt	Duplex	German 4	MIL Dot / Duplex	German 4 / Duplex	MOA weitreichend	Duplex / BDC	Duplex / MIL Dot / BDC	Duplex / MIL Dot / BDC
Absehen-Ebene	2. Bildebene	2. Bildebene	2. Bildebene	2. Bildebene	2. Bildebene	2. Bildebene	2. Bildebene	2. Bildebene	2. Bildebene	2. Bildebene	2. Bildebene
Oberfläche	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt	Matt
Rohrkörper	zweiteilig	zweiteilig	einteilig	einteilig	einteilig	zweiteilig	zweiteilig	einteilig	einteilig	einteilig	einteilig
Vergütung	voll-multivergütet	voll-multivergütet	voll-multivergütet	voll-multivergütet	voll-multivergütet	voll-multivergütet	voll-multivergütet	voll-multivergütet	voll-multivergütet	voll-multivergütet	voll-multivergütet
Dioptrienverstellbereich	±2 dpt.	±2 dpt.	±2 dpt.	±2 dpt.	±2 dpt.	±2 dpt.	±2 dpt.	±2 dpt.	±2 dpt.	±2 dpt.	±2 dpt.
Augenabstand	100–99 mm	95–93 mm	99–84 mm	103–102 mm	103–102 mm	96–103 mm	91–90 mm	97–97 mm	96–95 mm	95–90 mm	96–90 mm
Mittelrohrdurchmesser	30 mm	30 mm	30 mm	30 mm	30 mm	30 mm	30 mm	34 mm	1 Zoll	1 Zoll	1 Zoll
Objektivdurchmesser	30 mm	57 mm	50 mm	60 mm	65 mm	60 mm	68 mm	65 mm	39 mm	47 mm	51 mm
Okulardurchmesser	44 mm	43 mm	43 mm	42 mm	43 mm	42 mm	40 mm	44 mm	38 mm	38 mm	38 mm
Absehenverstellung (pro Klick)	1/4 MOA	1/4 MOA	1/4 MOA	1/4 MOA	1/4 MOA	1/8 MOA 25	1/8 MOA 20	1/8 MOA	1/4 MOA	1/4 MOA	1/4 MOA
Max. Verstellweg	±69 MOA	±38 MOA	±66 MOA	±45 MOA	±44 MOA	±24 MOA	±20 MOA	±50 MOA	±30 MOA	±25 MOA	±18 MOA
Parallaxefrei	100 m	100 m	100 m	100 m	100 m	100 m	100 m	100 m	100 m	100 m	100 m
Seefeld auf 100 m	37.8–6.3 m	13.5–2.3 m	21–5.6 m	7.0–1.9 m	12.6–3.4 m	6.4–1.7 m	5.4–1.4 m	7.1–1.2 m	17.5–4.4 m	11.6–2.9 m	8.7–2.2 m
Gesamtlänge	275 mm	353 mm	285 mm	327 mm	345 mm	353 mm	357 mm	364 mm	250 mm	300 mm	315 mm
Gewicht	420 g	580 g	540 g	580 g	670 g	795 g	800 g	978 g	320 g	360 g	415 g

1 MOA = 29,1 mm by 100 m

WER IST VIXEN?

WOFÜR WIR STEHEN

Seit 1949 fertigen wir ausschließlich in eigenen Produktionsstätten Präzisionsoptiken für Wissenschaft, Industrie und Freizeit unter dem Motto: „**Bessere Qualitätsprodukte zu niedrigeren Preisen für immer mehr Menschen**“. Wir sind stolz, dass unser Bemühen, diesem Leitsatz gerecht zu werden, seitdem von Hunderttausenden zufriedener Kunden honoriert wird.

Unser gleich bleibender Qualitätsstandard in der Fernglas- und Teleskopfertigung wurde auch von der Verbraucherorganisation „**Japanese Consumers Association**“ mit dem „**Grade A**“-**Gütesiegel** für höchste Qualität ausgezeichnet. Neben Qualität spielt für uns auch die Neu- und Weiterentwicklung unserer Produkte eine wichtige Rolle. Um diesem Anspruch gerecht zu werden, beschäftigt sich ein eigenständiges Unternehmen der Vixen-Firmengruppe ausschließlich mit Entwicklungsaufgaben.

Die daraus resultierenden Innovationen sind jedoch kein Selbstzweck, sie dienen vielmehr dem Menschen, der an unseren Produkten so oft wie möglich Freude haben möchte. Unsere Optiken sind ein wertvolles Hilfsmittel zum Entdecken der Vielfalt der uns umgebenden Natur im Großen wie im Kleinen, **wir wollen Ihnen mit unserem Know-How die richtigen Seh-Werkzeuge an die Hand geben.**

Die Vixen-Unternehmensgruppe besteht aus mehreren Einzelfirmen:

- Vixen Co., Ltd. – Handelsunternehmen für den inländischen japanischen Vertrieb und weltweiten Export.
- Vixen Europe GmbH – Europäische Handels- und Serviceniederlassung.

WER IST VIXEN EUROPE?

Die Vixen Europe GmbH wurde 2003 als deutsche Niederlassung der Vixen Co., Ltd. gegründet. Neben dem Generalvertrieb von Vixen-Produkten in Deutschland, Österreich und Luxemburg betreut die Vixen Europe GmbH auch andere Distributoren in Europa. Sie wurde ursprünglich im rheinischen Willich gegründet, ist im Februar 2009 nach Hilden (bei Düsseldorf) umgezogen und verfügt dort über ein eigenständiges Warenlager mit Büro, Schulungsräumen und Service-Mitarbeitern. Ziel der Vixen Europe GmbH ist es, den Markt vor Ort noch intensiver und kundenfreundlicher unterstützen zu können.

DER URSPRUNG DES NAMENS VIXEN

In einer Weihnachtsballade aus dem Jahre 1822 dichtete der amerikanische Autor **Clement Clark Moore (1779-1863)**: More rapid than eagles his courses they came, and he whistled, and shouted, and called them by name: „Now, Dasher! Now, Dancer! Now, Prancer! And, Vixen! On, Comet! On, Cupid! On, Donner and Blitzen!“ In diesem Gedicht werden die Namen von acht Rentieren des Santa Claus genannt – eines davon heißt „Vixen“ und lieh so unserem Unternehmen den Namen.

VIXEN EUROPE GMBH

Kleinhülsen 16/18, D-40721 Hilden

Telefon: +49 (0)2103/89787-0

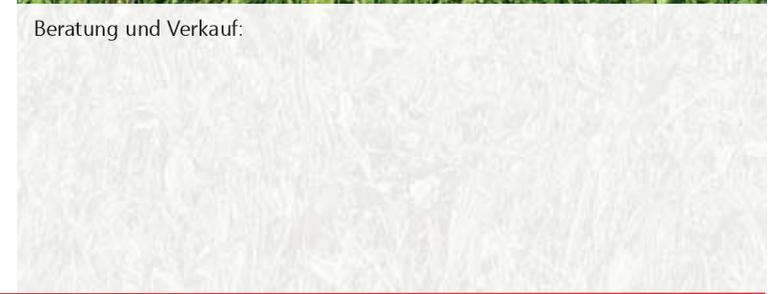
Telefax: +49 (0)2103/89787-29

E-Mail: info@vixen-europe.com

www.vixen-europe.com



Beratung und Verkauf:



Vixen